

--	--	--	--	--	--

Zadání písemné přijímací zkoušky z českého jazyka – jazyková část

Studijní program/obor: Český jazyk a literatura se zaměřením na vzdělávání

Varianta:

Datum konání zkoušky:

Jméno uchazeče:

Datum narození:

Bydliště:

<p>Text: (1) Bedřich Smetana jednou charakterizoval své dílo výrokem, že „to není ani Wagner, ani Offenbach“. (2) Tím v podstatě velmi správně vyslovil protikladnost dvou největších protichůdců hudebně divadelního života celého 19. století. (3) Offenbachovi nelze upřít přímo geniální divadelní smysl a bohatou muzikální invenci, která drobné hříčky a buffové náměty naplnila takovou přemírou vtíravé, ale přitom i vtipné a živelně působivé hudby, že se záhy stala předmětem pozornosti ctitelů lehké múzy po celém světě. (4) Offenbach je právem nazýván tvůrcem pařížské operety. (5) Měl jediného konkurenta v Johannu Straussovi, tvůrci vídeňské operety. (6) O vážné náměty se Offenbach ve svém díle nepokoušel. (7) Až na sklonku života vytvořil svou podivuhodnou operu Hoffmannovy povídky.</p>	Bodové hodnocení (opravil)
<p>1. Uveďte název funkčního stylu, do jehož oblasti text patří. Své tvrzení zdůvodněte.</p> <p style="text-align: center;">odborný, populárně naučný</p>	2
<p>2. Jakého slohového postupu je v ukázce užito? Své tvrzení zdůvodněte.</p> <p style="text-align: center;">výkladový</p>	2
<p>3. Vypište jazykové (lexikální a gramatické) prostředky, jimiž je zprostředkována soudržnost textu:</p> <p style="text-align: center;">lexikální koheze: Offenbach; opereta – opera; hudba – muzikální – múza; pařížská opereta – vídeňská opereta; opereta – lehká múza; vtipné – vážné spojovací výrazy, konektory: že, ale pronominalizace: tím, to, která gramatické kategorie: minulý čas, 3. osoba, mužský rod</p>	6
<p>4. Napište synonymum ke slovu <i>záhy</i> (3): zkrátka, zanedlouho, brzy</p>	3

